

I. KẾ HOẠCH DẠY HỌC CỦA TỔ CHUYÊN MÔN
MÔN HỌC/HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC MĨ THUẬT - KHỐI LỚP 6
(Năm học 2024 - 2025)

1. Đặc điểm tình hình:

1.1. Số lớp: 16 Số học sinh: 600 Số học sinh học chuyên đề lựa chọn (nếu có):

1.2. Tình hình đội ngũ: Số giáo viên: 01 Trình độ đào tạo: Đại học
Mức đạt chuẩn nghề nghiệp giáo viên: Tốt

1.3. Thiết bị dạy học: (Trình bày cụ thể các thiết bị dạy học có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)

a. Thiết bị dạy học Mĩ thuật 6:

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
1	- Máy chiếu` - Máy tính - Tranh theo hình thức vẽ theo nhạc - Tranh vẽ tĩnh vật màu - Hình ảnh, clip về những dạng hoa lá tiêu biểu, khuôn in - Mẫu thiệp chúc mừng - Màu vẽ	- 01 cái - 01 cái - 06 tranh - 4 tranh - 4 bộ - 06 mẫu - 06 bộ	Chủ đề: Biểu cảm của màu sắc	
2	- Máy chiếu - Máy tính	- 01 cái - 01 cái	Chủ đề: Lễ hội quê hương	

	<ul style="list-style-type: none"> - Hình ảnh nhân vật 3D từ dây thép. - Trang phục trong lễ hội - Hình ảnh hoạt cảnh trong ngày hội - Tác phẩm mỹ thuật, sản phẩm mỹ thuật về hội xuân quê hương 	<ul style="list-style-type: none"> - 4 bộ - 4 bộ - 4 bộ - 2 bộ 		
3	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Hình ảnh, clip về hình vẽ trong hang động thời Tiền sử - Hình ảnh một số sản phẩm thời trang như áo, váy, mũ, nón,... có trang trí bằng hình vẽ thời Tiền sử. - Tranh túi giấy đựng quà tặng 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái - 06 tranh - 2 bộ - 6 tranh 	<p style="text-align: center;">Chủ đề: Nghệ thuật tiền sử Thế Giới và Việt Nam</p>	
4	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Hình ảnh, clip liên quan đến Ai Cập Cổ đại. - Họa tiết trống đồng - Hình ảnh họa tiết trên trống đồng và một số bài trang trí thảm hình vuông; một số thảm có hình dạng cơ bản được trang trí. 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái - 2 tranh - 4 tranh - 4 tranh 	<p style="text-align: center;">Chủ đề: Nghệ thuật Cổ đại Thế Giới và Việt Nam</p>	
5	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Sản phẩm từ vật liệu đã qua sử dụng - Mô hình ngôi nhà 3D - Một số hình ảnh, clip về các khu dân cư 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái - 4 sản phẩm - 4 tranh mô hình - 6 tranh 	<p style="text-align: center;">Chủ đề: Vật liệu hữu ích</p>	
6	<ul style="list-style-type: none"> - Hình ảnh sản phẩm, bài vẽ về các thể loại khác nhau của mỹ thuật 	<ul style="list-style-type: none"> - Sản phẩm 	<p style="text-align: center;">Bài tổng kết: Các hình thức mỹ thuật</p>	

--	--	--	--	--

b. Thiết bị dạy học Mĩ thuật 7:

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
CHỦ ĐỀ: CHỮ CÁCH ĐIỀU TRONG ĐỜI SỐNG				
1	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Tranh phóng to hình cách tạo bố cục bằng những chữ cái: 1, 2, 3, 4 - Tranh bố cục trang trí bằng những chữ cái. - Tranh, ảnh ứng dụng của chữ trong cuộc sống... 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái - 01 bộ - 06 tranh - 04 tranh 	Bài 1: Nhịp điệu sắc màu của chữ.	
2	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Tranh phóng to hình cách thiết kế logo tên lớp: 1, 2, 3, 4 - Tranh một số hình thức logo dạng chữ - Tranh, ảnh một số logo dạng hình và dạng hình kết hợp với chữ... 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái - 01 bộ - 04 tranh - 04 tranh 	Bài 2: Logo dạng chữ	
CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT TRUNG ĐẠI VIỆT NAM				
3	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Phóng to hình vẽ đặc trưng của thời Lý : Đầu rồng, đầu phượng, lá đề hình phượng, khối đá chạm hình sóng nước. - Phóng to hình vẽ họa tiết hoa sen, hình họa tiết hoa mẫu đơn. - Tranh bố cục trang trí đường diềm. - Tranh ảnh ứng dụng trang trí đường diềm. 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái - 01 bộ - 06 tranh - 04 tranh - 1 tranh 	Bài 3: Đường diềm trang trí với họa tiết thời Lý	

4	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Một số hình áo dài Việt Nam xưa và nay. - Hình ảnh áo dài trang trí hoa văn họa tiết dân tộc thời Lý. - Tranh bố cục phác mảng tạo hình 1 chiếc áo dài. - Tranh ứng dụng chiếc áo dài có hoa văn họa tiết dân tộc. 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái - 01 bộ - 04 tranh - 02 tranh 	Bài 4: Trang phục áo dài với họa tiết dân tộc (Kiểm tra giữa học kì I)	
5	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Một số bìa sách đa dạng phong phú về bố cục... -Tranh bố cục thiết kế 1 bìa sách có di sản kiến trúc. - Tranh ứng dụng bìa sách có công trình kiến trúc của Việt Nam. 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái - 01 bộ - 04 tranh - 02 tranh 	Bài 5: Bìa sách của di sản kiến trúc Việt Nam	
CHỦ ĐỀ: HÌNH KHỐI TRONG KHÔNG GIAN				
6	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Giá vẽ - Mẫu vật dạng khối trụ, khối cầu 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái - 05 cái - 04 bộ 	Bài 6: Mẫu vật dạng khối trụ, khối cầu	
7	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Giá vẽ - Tranh ảnh - Mô hình ngôi nhà 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái - 05 cái - 06 tờ - 01 cái 	Bài 7: Ngôi nhà trong tranh	
8	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Màu vẽ (màu nước) - Tranh ảnh 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái - 05 hộp - 01 cái 	Bài 8: Chao đèn trong trang trí kiến trúc (Kiểm tra cuối kì I)	

	- Mô hình ngôi nhà - Giấy bìa cứng, giấy màu - Vật liệu tái chế, màu,...	- 06 tờ - 10 tờ		
9	- Sản phẩm của HS		Tổng kết học kỳ 1: Trưng bày sản phẩm mỹ thuật	
CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT TRUNG ĐẠI THẾ GIỚI				
10	- Máy chiếu - Máy tính - Hình ảnh về cửa sổ trong kiến trúc Gothic - Video clip về cửa sổ trong kiến trúc Gothic	- 01 cái - 01 cái - 10 cái - 3 cái	Bài 9: Cân bằng đối xứng trong kiến trúc Gothic	
11	- Máy chiếu - Máy tính - Hình ảnh về điêu khắc nhân vật thời Phục hưng và sản phẩm minh họa. - Video clip về điêu khắc nhân vật thời Phục hưng	- 01 cái - 01 cái - 10 cái - 3 cái	Bài 10: Hình khối của nhân vật trong điêu khắc.	
12	- Máy chiếu - Máy tính - Hình ảnh về tranh chân dung thời Phục hưng. - Video clip về tranh chân dung thời Phục hưng.	- 01 cái - 01 cái - 10 cái - 3 cái	Bài 11: Vẻ đẹp của nhân vật trong tranh thời Phục Hưng. (Kiểm tra giữa học kì II)	
13	- Máy chiếu - Máy tính - Hình ảnh về chạm khắc đình làng Việt Nam - Video clip về chạm khắc đình làng Việt Nam	- 01 cái - 01 cái - 10 cái - 3 cái	Bài 12: Những mảnh ghép thú vị	
CHỦ ĐỀ: CUỘC SỐNG XƯA VÀ NAY.				
14	- Máy chiếu - Máy tính	- 1 cái - 1 cái	Bài 13: Chạm khắc đình làng	

	- Tranh ảnh về đình làng VN - Đất nặn hoặc vật liệu mềm	- 1 bộ - 1 bộ		
15	- Máy chiếu - Máy tính - Tranh dân gian Hàng Trống (Trình chiếu)	- 1 cái - 1 cái - 1 bộ	Bài 14: Nét, màu trong tranh dân gian Hàng Trống	
16	- Máy chiếu - Máy tính - Tranh vẽ theo hình thức ước lệ (Trình chiếu) - Tranh vẽ theo phối cảnh (Trình chiếu)	- 1 cái - 1 cái - 3 bộ - 3 bộ	Bài 15: Tranh vẽ theo hình thức ước lệ (Kiểm tra cuối học kì II)	
17	- Máy chiếu - Máy tính - Giấy gương - Giấy bìa A4, - Giấy bìa A4 màu - Kéo - Băng keo - Màu nước - Cọ	- 1 cái - 1 cái - 1 bộ - 1 bộ - 1 bộ - 1 bộ - 1 bộ - 4 hộp - 1 bộ	Bài 16: Sắc màu của tranh in	
18	- Sản phẩm của HS		Tổng kết năm học: Trưng bày sản phẩm mỹ thuật	

c. Thiết bị dạy học Mỹ thuật 8:

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT HIỆN ĐẠI THẾ GIỚI				
1	- Máy chiếu	- 01 cái	Bài 1. THIÊN NHIÊN TRONG	

	<ul style="list-style-type: none"> - Máy tính - Tranh, ảnh, video về nghệ thuật hiện đại thế giới. - Phóng to hình vẽ cách vẽ tranh theo tác phẩm của họa sĩ Paul Gauguin - Tranh một số tác phẩm trường phái Ấn tượng... 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 bộ - 04 tranh - 04 tranh 	TRANH CỦA HOẠ SĨ PAUL GAUGUIN	
2	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Bản tranh ảnh cắt dán của họa sĩ - Tranh dựa vào hình ảnh, màu sắc trên các vật liệu có sẵn - Tranh của trường phái Lập thể 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái - 01 bộ - 04 tranh - 04 tranh 	Bài 2: NGHỆ THUẬT TRANH CẮT DÁN (COLLAGE ART)	
3	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Tranh chân dung theo trường phái biểu hiện. - Phóng to hình cách vẽ tranh chân dung với nét, màu biểu cảm 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái - 01 bộ - 04 tranh 	Bài 3: TRANH CHÂN DUNG THEO TRƯỜNG PHÁI BIỂU HIỆN	
CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT HIỆN ĐẠI VIỆT NAM				
4	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái 	Bài 4: NÉT ĐẶC TRƯNG TRONG TRANH SƠN MÀI VIỆT	

	<ul style="list-style-type: none"> - Tranh ảnh về nghệ thuật hiện đại Việt Nam (tranh sơn mài) - Tranh kết hợp gắn vỏ trứng - Tranh của họa sĩ Nguyễn Gia Trí 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 bộ - 04 tranh - 02 tranh 	<p>NAM</p> <p>{ Kiểm tra giữa học kì I }</p>	
5	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Tranh lụa của họa sĩ VN (Nguyễn Phan Chánh...) - Phóng to cách mô phỏng tranh lụa bằng màu nước - Tranh lụa hiện đại Việt Nam 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái - 01 bộ - 04 tranh - 02 tranh 	<p>Bài 5:</p> <p>NÉT ĐẸP TRONG TRANH LỤA CỦA HOẠ SĨ NGUYỄN PHAN CHÁNH</p>	
6	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Mẫu vật tượng chân dung nhân vật - Phóng to hình cách tạo tượng chân dung bằng đất nặn - Một số tác phẩm điêu khắc hiện đại Việt Nam 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái - 01 bộ - 04 tranh - 02 tranh 	<p>Bài 6:</p> <p>TƯỢNG CHÂN DUNG NHÂN VẬT</p>	
CHỦ ĐỀ: MỸ THUẬT CỦA CÁC DÂN TỘC THIỂU SỐ VIỆT NAM				
7	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Tranh 1 số họa tiết tiêu biểu của 1 số dân 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái - 05 tranh 	<p>Bài 7:</p> <p>TẠO MẪU NỀN TRANG TRÍ VỚI HOẠ TIẾT DÂN TỘC THIỂU SỐ VIỆT NAM</p>	

	tộc thiểu số VN. - Video cách tạo khuôn và in nền trang trí - Tranh trang phục của dân tộc thiểu số	- 06 tranh - 02 tranh		
8	- Máy chiếu - Máy tính - Tranh, ảnh trang phục sử dụng họa tiết dân tộc.	- 01 cái - 01 cái - 01 bộ	Bài 8: THIẾT KẾ TRANG PHỤC VỚI HOẠ TIẾT DÂN TỘC (Kiểm tra cuối kì I)	
9	- Sản phẩm của HS		Tổng kết học kỳ 1: Trưng bày sản phẩm mỹ thuật	
CHỦ ĐỀ: NỘI THẤT CĂN PHÒNG				
10	- Máy chiếu - Máy tính - Tranh, ảnh, vi deo về sản phẩm nội thất - Tranh, ảnh, video không gian nội thất trong cuộc sống	- 01 cái - 01 cái - 01 bộ - 01 bộ	Bài 9: THIẾT KẾ SẢN PHẨM NỘI THẤT	
11	- Máy chiếu - Máy tính - Tranh ảnh, video về thiết kế và mô hình nội thất căn phòng. - Tranh, ảnh mô hình thiết kế nội thất của ngôi nhà	- 01 cái - 01 cái - 01 bộ - 02 tranh	Bài 10: THIẾT KẾ MÔ HÌNH CĂN PHÒNG	
CHỦ ĐỀ: MỸ THUẬT TRONG CUỘC SỐNG				

12	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Tranh, ảnh họa tiết chấm - Video clip tạo họa tiết trang trí hoa lá bằng các chấm màu 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái - 10 tranh - 1 bộ 	<p>Bài 11:</p> <p>TẠO HOẠ TIẾT TRANG TRÍ BẰNG CÁC CHẤM</p> <p style="color: red;">(Kiểm tra giữa học kì II)</p>	
13	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Tranh trang trí với các màu tương phản - Tranh, ảnh một số ứng dụng màu tương phản 	<ul style="list-style-type: none"> - 01 cái - 01 cái - 10 tranh - 01 bộ 	<p>Bài 12:</p> <p>TRANH TĨNH VẬT</p>	
14	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Tranh, ảnh về tranh áp phích - tranh, ảnh, vi deo một số thể loại tranh áp phích 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 cái - 1 cái - 1 bộ - 1 bộ 	<p>Bài 13:</p> <p>TRANH TRANG TRÍ VỚI MÀU</p>	
15	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu - Máy tính - Tranh, ảnh về tranh áp phích - Tranh, ảnh, vi deo một số thể loại tranh áp phích 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 cái - 1 cái - 1 bộ - 4 tranh 	<p>Bài 14:</p> <p>TRANH ÁP PHÍCH</p>	
CHỦ ĐỀ: HƯỚNG NGHIỆP				
16	<ul style="list-style-type: none"> - Máy chiếu 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 cái 	<p>Bài 15:</p>	

	- Máy tính - Tranh, ảnh minh họa ngành nghề liên quan đến Mĩ thuật tạo hình	- 1 cái - 01 bộ	KHÁI QUÁT VỀ NGÀNH NGHỀ LIÊN QUAN (Kiểm tra cuối học kì II)	
17	- Máy chiếu - Máy tính - Tranh ảnh ,video một số sản phẩm của các ngành nghề liên quan đến Mĩ thuật tạo hình	- 1 cái - 1 cái - 1 bộ	Bài 16: ĐẶC TRUNG CỦA MỘT SỐ NGHỀ LIÊN QUAN ĐẾN MĨ THUẬT TẠO HÌNH	
18	- Sản phẩm của HS		Tổng kết năm học: Trưng bày sản phẩm mĩ thuật	

d. Thiết bị dạy học Mĩ thuật 9:

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
CHỦ ĐỀ: TƯ LIỆU THỰC TẾ VÀ SÁNG TÁC				
1	- Ti vi - Máy tính - Tranh, ảnh, video về hình ảnh kí họa dáng người đang hoạt động.		Bài 1. VẼ KÍ HỌA DÁNG NGƯỜI	
2	- Ti vi - Máy tính - Hình ảnh tư liệu bố cục tranh.	- 01 cái - 01 cái	Bài 2: SỬ DỤNG TƯ LIỆU KÍ HỌA TRONG BỐ CỤC TRANH	

CHỦ ĐỀ: KỸ THUẬT VÀ CHẤT LIỆU

3	<ul style="list-style-type: none">- Tivi- Máy tính- Hình ảnh tranh siêu thực.	<ul style="list-style-type: none">- 01 cái- 01 cái	Bài 3: VẼ TRANH SIÊU THỰC { Kiểm tra giữa học kì I }	
4	<ul style="list-style-type: none">- tivi- Máy tính- Tranh ảnh về thể loại điêu khắc cân bằng động.	<ul style="list-style-type: none">- 01 cái- 01 cái- 01 bộ	Bài 4: TẠO CÁC TÁC PHẨM THEO THỂ LOẠI ĐIÊU KHẮC CÂN BẰNG ĐỘNG	
5	<ul style="list-style-type: none">- Tivi- Máy tính- Tranh ảnh thiết kế thời trang trang phục đã qua sử dụng.	<ul style="list-style-type: none">- 01cái- 01cái	Bài 5: THIẾT KẾ THỜI TRANG TỪ TRANG PHỤC ĐÃ QUA SỬ DỤNG	

CHỦ ĐỀ: THƯƠNG HIỆU VÀ SẢN PHẨM

6	<ul style="list-style-type: none">- Máy tính- Tivi- Hình ảnh hình lưu niệm ở các vùng miền.	<ul style="list-style-type: none">- 01cái- 01cái- 05 tranh	Bài 6: THIẾT KẾ ĐỒ LƯU NIỆM	
---	---	--	--------------------------------	--

7	- Máy chiếu - Máy tính - Tranh, ảnh trang phục sử dụng họa tiết dân tộc.	- 01 cái - 01 cái - 01 bộ	Bài 7: THIẾT KẾ VÀ TRANG TRÍ BAO BÌ (Kiểm tra cuối kì I)	
8	- Máy tính - Ti vi - Hình ảnh, video thiết kế tờ gấp.		Bài 8: THIẾT KẾ TỜ GẤP	
9	- Máy tính - Ti vi - Trình chiếu hình ảnh sản phẩm của hs các bài đã học ở hk 1.		TRUNG BÀY SẢN PHẨM MỸ THUẬT	
CHỦ ĐỀ: TẠO HÌNH NHÂN VẬT VÀ SÂN KHẤU BIỂU DIỄN RỐI				
10	- Ti vi - Máy tính - Hình ảnh tạo hình rối dây.	- 01 cái - 01 cái	Bài 9: THIẾT KẾ SẢN PHẨM NỘI THẤT TẠO HÌNH NHÂN VẬT RỐI	
11	- Tivi - Máy tính. - Video nhân vật và các tiết mục múa rối dây.	- 01 cái - 01 cái	Bài 10: THIẾT KẾ SÂN KHẤU BIỂU DIỄN RỐI	
CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI THẾ GIỚI				
12	- Ti vi - Máy tính - Tranh, ảnh, video vẽ theo phong cách nghệ	- 01 cái - 01 cái	Bài 11: VẼ TRANH THEO PHONG	

	thuật Pop art.		CÁCH NGHỆ THUẬT POP ART	
13	- Ti vi - Máy tính - Video phim thể nghiệm nghệ thuật.	- 01 cái - 01 cái	Bài 12: PHIM THỂ NGHIỆM NGHỆ THUẬT (VIDEO ART)	
14	- Ti vi - Máy tính - Tranh ảnh, video kĩ thuật in, sản phẩm in đương đại.	- 1 cái - 1 cái	Bài 13: TRANH IN ĐƯƠNG ĐẠI	
15	- Ti vi - Máy tính - Hình ảnh, video hướng dẫn nghệ thuật sắp đặt.	- 1 cái - 1 cái - 1 bộ - 4 tranh	Bài 14: NGHỆ THUẬT SẮP ĐẶT	
CHỦ ĐỀ: HƯỚNG NGHIỆP				
16	- Ti vi - Máy tính - Hình ảnh các ngành nghề ứng dụng trong mĩ thuật.	- 1 cái - 1 cái - 01 bộ	Bài 15: KHÁI QUÁT VỀ NGÀNH NGHỀ LIÊN QUAN ĐẾN MĨ THUẬT ỨNG DỤNG (Kiểm tra cuối học kì II)	

17	- Ti vi - Máy tính - Hình ảnh các ngành nghề liên quan đặc trưng.	- 1 cái - 1 cái - 1 bộ	Bài 16: ĐẶC TRUNG CỦA MỘT SỐ NGHỀ LIÊN QUAN ĐẾN MỸ THUẬT ỨNG DỤNG	
18	- Ti vi - Máy tính - Hình ảnh sản phẩm của hs trong hk2.		Tổng kết năm học: Trưng bày sản phẩm mỹ thuật	

1.4. Phòng học bộ môn/phòng thí nghiệm/phòng đa năng/sân chơi, bãi tập (Trình bày cụ thể các phòng thí nghiệm/phòng bộ môn/phòng đa năng/sân chơi/bãi tập có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)

STT	Tên phòng	Số lượng	Phạm vi và nội dung sử dụng	Ghi chú
1	Sân trường	01	Trưng bày kết quả học tập của HS	
2	Phòng học	01	Các tiết học chính khóa	

2. Kế hoạch dạy học

2.1. Phân phối chương trình Mỹ thuật 6

Cả năm: 35 tuần x 1 tiết = 35 tiết.

HK1: 18 tuần x 1 tiết = 18 tiết;

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
HỌC KỲ I				
1-2	Biểu cảm của màu sắc	2	Bài 1: Tranh vẽ theo giai điệu âm nhạc	- Chỉ ra được sự biểu cảm của nét, chấm, màu trong tranh. - Vẽ được chấm, nét, màu cho tranh, tạo được bức tranh tương tượng từ giai điệu của âm nhạc.

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
				- Cảm nhận được sự tương tác của âm nhạc với hội họa.
3-4		2	Bài 2: Tranh tĩnh vật màu	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được biểu cảm của hoà sắc trong tranh tĩnh vật. - Vẽ được bức tranh tĩnh vật màu có ba vật mẫu trở lên. - Phân tích được nét đẹp về bố cục, tỉ lệ, màu sắc trong tranh. Cảm nhận được vẻ đẹp của hoa trái trong đời sống và trong tác phẩm mỹ thuật.
5-6		2	Bài 3: Tranh in hoa, lá	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được một số kĩ thuật in từ các vật liệu khác nhau. - Tạo được bức tranh in hoa lá. - Nhận biết được biểu cảm và nét đẹp tạo hình của hoa lá trong sản phẩm in.
7-8		2	Bài 4: Bưu thiếp chúc mừng (Lấy sản phẩm kiểm tra giữa HK 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách kết hợp chữ và hình có sẵn tạo sản phẩm bưu thiếp. - Tạo được bưu thiếp chúc mừng với hình có sẵn. - Phân tích được vai trò của chữ, hình, màu trong bưu thiếp chúc mừng và sản phẩm mỹ thuật.
9-10	Lễ hội quê hương	2	Bài 1: Nhân vật 3D từ dây thép	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được kĩ thuật kết hợp dây thép và giấy để tạo hình nhân vật 3D. - Tạo được hình dáng của nhân vật 3D bằng dây thép và giấy. - Bước đầu nhận biết được tỉ lệ, sự cân đối của hình khối trong sản phẩm, tác phẩm

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
11-12	Nghệ thuật tiền sử Thế Giới và Việt Nam		Bài 2: Trang phục trong lễ hội	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách lựa chọn vật liệu và thiết kế trang phục cho nhân vật 3D. - Thiết kế được trang phục thể hiện đặc điểm của nhân vật theo ý tưởng. - Phân tích được sự hài hoà, cân đối của hình khối, màu sắc trên trang phục của nhân vật và nhận biết được nét đặc trưng văn hóa truyền thống trong các lễ hội.
13-14			Bài 3: Hoạt cảnh trong ngày hội	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách sắp đặt nhân vật, hình khối tạo nhịp điệu, không gian trong sản phẩm mỹ thuật. - Tạo được mô hình hoạt cảnh ngày hội. - Phân tích được hình khối, không gian, nhịp điệu và sự hài hoà trong sản phẩm mỹ
15-16			Bài 4: Hội xuân quê hương (Lấy sản phẩm kiểm tra cuối HK 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách bố cục hình, màu tạo không gian, nhịp điệu trong tranh. - Vẽ được bức tranh theo đề tài lễ hội quê hương. - Phân tích được nhịp điệu của nét, hình, màu và không gian trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật. - Nhận biết được cách diễn tả không gian trong tranh dân gian.
17-18			Bài 1: Những hình vẽ trong hang động	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được cách mô phỏng hình vẽ theo mẫu. - Mô phỏng được hình vẽ của người tiền sử theo cảm nhận. - Cảm nhận được vẻ đẹp và giá trị của mỹ thuật thời tiền sử.

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
19-20			Bài 2: Thời trang với hình vẽ thời tiền sử	<ul style="list-style-type: none"> - Quan sát và chỉ ra được cách sử dụng nguyên lí đối xứng, cân bằng của hình, màu trong sản phẩm thời trang. - Tạo được sản phẩm thời trang có hình vẽ thời tiền sử. - Nhận biết được nguyên lí cân bằng và tỉ lệ hài hoà của hình, màu trên sản phẩm thời trang. Phát huy giá trị mỹ thuật của thời tiền sử trong cuộc sống.
21-22			Bài 3: Túi giấy đựng quà tặng	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách thiết kế tạo dáng và trang trí một chiếc túi đựng quà đơn giản. - Thiết kế được chiếc túi đựng quà bằng giấy bìa có trang trí hoạ tiết thời tiền sử. - Phân tích được vai trò, chức năng của thiết kế mẫu sản phẩm công nghiệp. - Nhận biết được quy trình thiết kế tạo dáng và trang trí một sản phẩm phục vụ đời sống.
23-24			Bài 1: Ai Cập cổ đại trong mắt em	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được nét đặc trưng của nghệ thuật cổ đại và cách vẽ tranh qua ảnh. - Vẽ được bức tranh có hình ảnh nghệ thuật cổ đại.
25-26	Nghệ thuật Cổ đại thế giới và Việt Nam		Bài 2: Họa tiết trống đồng (Lấy sản phẩm kiểm tra giữa HK II)	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách tạo hình bằng kĩ thuật in. - Mô phỏng được họa tiết trống đồng bằng in.
27-28			Bài 3: Thảm trang trí với hoạ tiết trống đồng	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách vận dụng nguyên lí lặp lại, cân bằng và nhịp điệu trong trang trí thảm hình vuông. - Trang trí được thảm hình vuông với hoạ tiết trống đồng. - Phân tích được nhịp điệu và sự cân bằng trong bài vẽ. - Có ý thức giữ gìn nét đẹp di sản nghệ thuật của dân tộc.
29-30	Vật liệu hữu ích		Bài 1: Sản phẩm từ vật liệu đã qua sử dụng	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận ra được ý nghĩa của việc tận dụng vật liệu đã qua sử dụng trong học tập và trong cuộc sống. - Chỉ sử dụng các vật liệu thân thiện với môi trường và

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
				đảm bảo an toàn, vệ sinh cho học sinh
31-32			Bài 2: Mô hình ngôi nhà 3D (Lấy sản phẩm kiểm tra cuối kỳ 2).	<ul style="list-style-type: none"> - Tạo được mô hình ngôi nhà 3D từ các vật liệu đã qua sử dụng. - Phân tích được tỉ lệ, sự hài hoà về hình khối, màu sắc, vật liệu của mô hình ngôi nhà. Nhận biết được giá trị của đồ vật đã qua sử dụng; có ý thức bảo vệ môi trường.
33-34			Bài 3: Khu nhà tương lai	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được sự kết hợp hài hoà của các hình khối, đường nét, màu sắc để tạo mô hình khu nhà. - Tạo được mô hình khu nhà với cảnh vật mong muốn. - Phân tích được nhịp điệu, sự hài hoà của hình khối, đường nét, màu sắc, không gian trong mô hình khu nhà. Có ý thức giữ gìn vệ sinh và xây dựng môi trường sống xanh, sạch, đẹp.
35			Bài tổng kết: các hình thức mỹ thuật	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được những bài học thuộc các thể loại: hội hoạ, đồ hoạ và điêu khắc. - Làm được sơ đồ (hoặc bảng thống kê) các bài học thuộc các nhóm: Mỹ thuật tạo hình, Mỹ thuật ứng dụng, Tích hợp lí luận và lịch sử mỹ thuật. - Tự đánh giá được quá trình và kết quả học tập môn Mỹ thuật của bản thân.

2.2. Phân phối chương trình Mỹ thuật 7

Cả năm: 35 tuần x 1 tiết = 35 tiết.

HK1: 18 tuần x 1 tiết = 18 tiết;

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
HỌC KỲ I				
1-2	Chủ đề: Chữ cách	2	Bài 1: Nhịp điệu sắc màu của chữ.	- Chỉ ra được nét đẹp, cách tạo hình và trang trí từ những chữ cái.

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
	điệu trong đời sống			<ul style="list-style-type: none"> - Tạo được bố cục trang trí bằng những chữ cái. - Phân tích được nhịp điệu và sự tương phản của nét, hình, màu trong bài vẽ. - Nêu được vai trò, giá trị tạo hình của chữ ứng dụng trong đời sống.
3-4		2	Bài 2: Logo dạng chữ	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được cách thức tạo logo dạng chữ. - Vẽ được logo tên lớp. - Phân tích được sự phù hợp giữa nội dung và hình thức, tính biểu tượng của logo trong sản phẩm. - Chia sẻ được cảm nhận về sự hấp dẫn của chữ trong thiết kế log
5-6	Chủ đề: Nghệ thuật trung đại Việt Nam	2	Bài 3: Đường diềm trang trí với họa tiết thời Lý	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được vẻ đẹp tạo hình và cách tranh trí đường diềm với họa tiết thời Lý. - Tạo được mẫu trang trí đường diềm với họa tiết thời Lý. - Phân tích được sự lặp lại, nhịp điệu, hài hòa về đường nét, hình khối của họa tiết thời Lý trong các sản phẩm mỹ thuật. - Có ý thức giữ gìn, phát huy nét đẹp di sản nghệ thuật của dân tộc.
7-8		2	Bài 4: Trang phục áo dài với họa tiết dân tộc (Kiểm tra giữa học kì I)	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách lựa chọn và vận dụng họa tiết dân tộc vào thiết kế trang phục. - Mô phỏng được dáng áo dài và họa tiết trang trí dân tộc. - Phân tích được nguyên lí cân bằng, nhịp điệu và điểm nhấn của hình trang trí trong sản phẩm. - Có ý thức giữ gìn và phát huy giá trị của di sản nghệ thuật dân tộc.

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
9-10		2	Bài 5: Bìa sách với di sản kiến trúc Việt Nam	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được cách kết hợp chữ, hình, màu tạo bìa sách. - Tạo được bìa sách, giới thiệu công trình kiến trúc Trung đại VN. - Phân tích được sự hài hòa về màu sắc, tỉ lệ hình và chữ trên bìa sách. - Có ý thức bảo tồn và quảng bá giá trị của di sản văn hóa dân tộc.
11-12	Chủ đề: Hình khối trong không gian	2	Bài 6: Mẫu vật dạng khối trụ, khối cầu	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách vẽ vật mẫu có khối trụ, khối cầu trên mặt phẳng. - Vẽ và diễn tả được hình khối và không gian của vật mẫu trên mặt phẳng. - Phân tích được đậm nhạt diễn tả hướng ánh sáng trong bài vẽ. - Nhận biết được vẻ đẹp của không gian, ánh sáng tác động lên hình khối trên tự nhiên.
13-14		2	Bài 7: Ngôi nhà trong tranh	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách vẽ phối cảnh xa gần của ngôi nhà và cảnh vật trong tranh. - Vẽ được bức tranh ngôi nhà có hình khối và không gian. - Phân tích được màu sắc, đậm nhạt của ngôi nhà và cảnh vật trong bài vẽ. - Chia sẻ được cảm nhận về vai trò của môi trường với cuộc sống của con người.
15-16		2	Bài 8: Chao đèn trong trang trí kiến trúc (Kiểm tra cuối kì I)	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được vẻ đẹp và kỹ thuật thiết kế tạo dáng sản phẩm với nguyên lí lập laik, cân bằng. - Tạo được chao đèn trong trang trí kiến trúc bằng bìa

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
				<p>các-tông.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trình bày ý tưởng và phân tích được các nguyên lí tạo hình vận dụng trong sản phẩm. - Nêu được vai trò, ý nghĩa, công năng của sản phẩm thiết kế phục vụ đời sống.
17-18		2	Tổng kết học kỳ 1: Trưng bày sản phẩm mỹ thuật	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được các hình thức mic thuật của mỗi bài học. - Lựa chọn trưng bày được các sản phẩm mỹ thuật. - Chỉ ra được các yếu tố và nguyên lí mỹ thuật được sử dụng trong sản phẩm.
19-20	Chủ đề: Nghệ thuật trung đại thế giới		Bài 9: Cân bằng đối xứng trong kiến trúc Gothic	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được nét đặc trưng và cách vẽ mô phỏng cửa sổ theo kiến trúc Gothic. - Vẽ mô phỏng được cửa sổ theo kiến trúc Gothic. - Phân tích được nguyên lí cân bằng đối xứng, lập lại trong cấu trúc của sổ theo kiến trúc Gothic. - Nêu được cảm nhận về vẻ đẹp và phong cách chủ đạo trong trang trí kiến trúc thời Trung đại.
21-22		2	Bài 10: Hình khối của nhân vật trong điêu khắc.	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được cách tạo hình nhân vật 3D theo tỉ lệ đầu người. - Mô phỏng được hình dáng nhân vật theo tỉ lệ đầu người bằng dây thép và đất nặn. - Phân tích được tỉ lệ, sự cân đối về hình không trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật. - Chia sẻ được cảm nhận về vẻ đẹp của hình thể con người trong tác phẩm điêu khắc Trung đại.
23-24		2	Bài 11: Vẻ đẹp của nhân vật trong tranh thời Phục hưng.	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được cách mô phỏng hình chân dung trong tranh thời Phục hưng. - Vẽ mô phỏng được nhân vật trong tranh thời Phục

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
				<p>hung.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Phân tích được nét đẹp đặc trưng của chân dung nhân vật trong tranh Phục hưng và trong bài vẽ. - Có ý thức phát huy giá trị thẩm mỹ của nghệ thuật Phục hưng trong học tập và sáng tạo.
25-26		2	<p>Bài 12: Những mảnh ghép thú vị (Kiểm tra giữa học kì II)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được vẻ đẹp tạo hình và cách làm trang ghespp mảnh bằng giấy màu. - Tạo được bức tranh ghép mảng bằng giấy, bìa màu. - Phân tích được vẻ đẹp tạo hình của tranh ghép mảnh qua sản phẩm mỹ thuật. - Nêu được vai trò và giá trị của việc ứng dụng hình thức tranh Mosanic trong cuộc sống.
27-28	<p>Chủ đề: Cuộc sống xưa và nay.</p>	2	Bài 13: Chạm khắc đình làng	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được vẻ đẹp tạo hình và cách mô phỏng hình ảnh chạm khắc đình làng. - Mô phỏng được một hình ảnh chạm khắc đình làng bằng đất nặn hoặc vật liệu dẻo. - Phân tích được vẻ đẹp của hình khối, tỉ lệ trong sản phẩm mỹ thuật. - Nêu được giá trị lịch sử, văn hóa của nghệ thuật điêu khắc đình làng.
29-30		2	Bài 14: Nét, màu trong tranh dân gian Hàng Trống	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được nét, màu sắc đặc trưng và hình thức thể hiện của tranh dân gian Hàng Trống. - Vẽ mô phỏng được một bức tranh dân gian Hàng Trống. - Phân tích được nét, màu trong tranh dân gian Hàng Trống và trong bài vẽ. - Có ý thức vận dụng các giá trị thẩm mỹ của tranh dân gian trong học tập và trong cuộc sống.

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
31-32		2	Bài 15: Tranh vẽ theo hình thức ước lệ (Kiểm tra cuối học kì II)	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách vẽ tranh theo hình thức ước lệ của tranh dân gian. - Vẽ được bức tranh thể hiện hoạt động ngày hè theo hình thức ước lệ. - Phân tích được nét đặc trưng về tỉ lệ nhân vật, màu sắc không gian trong tranh dân gian và trong bài vẽ. - Có ý thức vận dụng nét vẽ của tranh dân gian trong học tập và sáng tạo.
33-34		2	Bài 16: Sắc màu của tranh in	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được nét đặc trưng của hình in và kĩ thuật tạo tranh in độc bản đơn giản. - Tạo được tranh in từ mica. - Phân tích được màu sắc, chất cảm của hình in trong sản phẩm mỹ thuật. <p>Chỉ ra được đặc điểm của tranh in độc bản.</p>
35		1	Tổng kết năm học: Trưng bày sản phẩm mỹ thuật	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được các hình thức kĩ thuật của mỗi bài học. - Lựa chọn trưng bày được các sản phẩm mỹ thuật. <p>Chỉ ra được các yếu tố và nguyên lí mỹ thuật được sử dụng trong sản phẩm.</p>

2.3. Phân phối chương trình Mỹ thuật 8

Cả năm: 35 tuần x 1 tiết = 35 tiết.

HK1: 18 tuần x 1 tiết = 18 tiết;

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
HỌC KỲ I				

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
1-2	CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT HIỆN ĐẠI THỂ GIỚI	2	Bài 1. THIÊN NHIÊN TRONG TRANH CỦA HOẠ SĨ PAUL GAUGUIN	<ul style="list-style-type: none"> – Nêu được khái quát về trường phái Ấn tượng; Tóm tắt được vài nét về cuộc đời họa sĩ Paul Gauguin; Phân tích được cách thể hiện màu sắc, ánh sáng và không gian trong tranh của họa sĩ và trong bài vẽ. – Mô phỏng được bức tranh theo phong cách của họa sĩ Paul Gauguin với các nhân vật mới. – Vận dụng cách thể hiện màu sắc, ánh sáng trong tranh của họa sĩ để sáng tạo được sản phẩm mỹ thuật phục vụ cuộc sống. – Có ý thức tìm hiểu tinh hoa mỹ thuật thế giới để làm giàu nền nghệ thuật dân tộc.
3-4		2	Bài 2: NGHỆ THUẬT TRANH CẮT DÁN (COLLAGE ART)	<ul style="list-style-type: none"> – Nêu được khái quát tiến trình phát triển, đặc điểm tác phẩm, tác giả tiêu biểu của trường phái Lập thể. Phân tích được sự đa dạng về hình ảnh, màu sắc trong tác phẩm của trường phái Lập thể và sản phẩm mỹ thuật. – Tạo được bức tranh cắt dán – Collage art, theo trường phái Lập thể từ những hình ảnh, màu sắc có sẵn trên vật liệu. – Vận dụng được cách tạo bức tranh cắt dán để làm các sản phẩm mỹ thuật khác từ vật liệu tái chế. – Chia sẻ được ý nghĩa và giá trị của việc sử dụng vật liệu tái chế, góp phần bảo vệ môi trường xanh, sạch,

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
				đẹp.
		2	Bài 3: TRANH CHÂN DUNG THEO TRƯỜNG PHÁI BIỂU HIỆN	<ul style="list-style-type: none"> – Nêu được tiến trình phát triển, đặc điểm tác phẩm, tác giả tiêu biểu của trường phái Biểu hiện. Phân tích được nét, màu biểu cảm trong tranh của họa sĩ thuộc trường phái Biểu hiện và sản phẩm mỹ thuật. – Vẽ được tranh chân dung với nét, màu thể hiện trạng thái cảm xúc của nhân vật theo trường phái Biểu hiện. – Sử dụng được nét, hình, màu trong tranh của trường phái Biểu hiện để vẽ chân dung người thân, bạn bè. <ul style="list-style-type: none"> – Tôn trọng sự khác biệt về cách thể hiện đặc điểm riêng bên ngoài và cảm xúc của người khác.
7-8	CHỦ ĐỀ: NGHỆ	2	Bài 4: NÉT ĐẶC TRUNG TRONG TRANH SƠN MÀI VIỆT NAM (Kiểm tra giữa học kì I)	<ul style="list-style-type: none"> – Nêu được khái quát về nghệ thuật tranh sơn mài Việt Nam. Tóm tắt được cuộc đời, sự nghiệp và đóng góp của họa sĩ Nguyễn Gia Trí cho nghệ thuật tranh sơn mài. Chỉ ra và phân tích được cách sử dụng vỏ trứng để tạo hình, màu và chất cảm trong tranh. – Tạo được bức tranh có sử dụng vỏ trứng để tạo hình, màu và chất cảm. – Vận dụng kỹ thuật gắn vỏ trứng để trang trí các sản

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
	THUẬT HIỆN ĐẠI VIỆT NAM			<p>phẩm mỹ thuật khác trong cuộc sống.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Xác định được trách nhiệm trong học tập, sáng tạo và phát huy giá trị văn hoá, nghệ thuật
9-10		2	<p>Bài 5: NÉT ĐẸP TRONG TRANH LỰA CỦA HOẠ SĨ NGUYỄN PHAN CHÁNH</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Nêu được khái quát về nghệ thuật tranh lụa Việt Nam. Tóm tắt được cuộc đời, sự nghiệp và nét đặc trưng trong tranh lụa của họa sĩ Nguyễn Phan Chánh. – Sử dụng cách vẽ màu nước để mô phỏng được bức tranh theo phong cách của họa sĩ Nguyễn Phan Chánh. – Vận dụng được kỹ thuật vẽ màu nước để tạo một bức tranh. – Trân trọng, giữ gìn bản sắc và phát huy được giá trị, vẻ đẹp văn hoá, nghệ thuật của dân tộc trong học tập và sáng tạo.

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
11-12		2	Bài 6: TƯỢNG CHÂN DUNG NHÂN VẬT	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được khái quát về thành tựu, một số tác giả, tác phẩm tiêu biểu của điêu khắc hiện đại Việt Nam. Chỉ ra được cách tạo hình khối, chất cảm cho tượng chân dung nhân vật. - Tạo được tượng chân dung nhân vật có tỉ lệ hài hoà với hình mẫu bằng đất nặn. - Sử dụng được cách tạo khối, chất cảm cho tượng chân dung nhân vật em yêu thích. - Tôn trọng sự khác biệt về cách thể hiện đặc điểm riêng bên ngoài và cảm xúc của mỗi cá nhân trong cuộc sống.
13-14	CHỦ ĐỀ: MĨ THUẬT CỦA CÁC DÂN TỘC THIỂU SỐ VIỆT NAM	2	Bài 7: TẠO MẪU NỀN TRANG TRÍ VỚI HOẠ TIẾT DÂN TỘC THIỂU SỐ VIỆT NAM	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết được cách sắp xếp hoạ tiết, màu sắc trong mẫu vẽ vải của dân tộc thiểu số. - Tạo được khuôn in với hình hoạ tiết dân tộc thiểu số. - Sử dụng khuôn để in được nền trang trí theo nguyên lí lặp lại. - Chia sẻ được ý tưởng vận dụng, phát huy các giá trị văn hoá nghệ thuật truyền thống của dân tộc trong học tập và trong cuộc sống.
15-16		2	Bài 8: THIẾT KẾ TRANG PHỤC VỚI HOẠ TIẾT DÂN TỘC <i>(Kiểm tra cuối kì I)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết được vẻ đẹp của hoạ tiết dân tộc, màu sắc hài hoà trong một sản phẩm thời trang. Nêu được cách tạo hình và thiết kế sản phẩm thời trang từ nền trang trí hoạ tiết dân tộc thiểu số.

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
				<ul style="list-style-type: none"> - Thiết kế được bộ trang phục với hoạ tiết dân tộc thiểu số. - Có ý tưởng và chia sẻ cách thiết kế thời trang từ những hoạ tiết dân tộc thiểu số. - Chỉ ra được trách nhiệm của cá nhân trong việc bảo tồn, phát triển di sản văn hoá dân tộc trong cuộc sống và trong học tập, sáng tạo.
17-18		2	TỔNG KẾT HỌC KÌ I: TRUNG BÀY SẢN PHẨM MĨ THUẬT	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được các yếu tố, nguyên lí tạo hình được vận dụng trong sản phẩm mỹ thuật. Nêu được tên và hình thức mỹ thuật đặc trưng của các bài trong học kì I. - Tạo và trưng bày được sản phẩm mỹ thuật của bài học yêu thích. - Đánh giá được kết quả học tập môn Mỹ thuật của bản thân và của bạn.
19-20	CHỦ ĐỀ: NỘI THẤT CĂN PHÒNG		Bài 9: THIẾT KẾ SẢN PHẨM NỘI THẤT	<ul style="list-style-type: none"> - Phân tích được vẻ đẹp tạo hình và công năng sử dụng của sản phẩm mỹ thuật. Trình bày được ý tưởng và cách thiết kế tạo dáng sản phẩm nội thất. - Thiết kế được hình dáng sản phẩm nội thất từ giấy bìa. - Vận dụng được phương pháp sáng tạo từ bài để thực hiện một mô hình sản phẩm nội thất. - Chia sẻ được trách nhiệm của cá nhân đối với việc sử dụng vật liệu để tiết kiệm và bảo vệ môi trường.

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
21-22		2	<p style="text-align: center;">Bài 10: THIẾT KẾ MÔ HÌNH CĂN PHÒNG</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Phân tích được sự hài hoà về hình khối và không gian trong sản phẩm mỹ thuật. Nêu được cách sắp xếp đồ vật tạo không gian nội thất phù hợp với chức năng của căn phòng. – Thiết kế được mô hình một không gian nội thất phù hợp với công năng sử dụng. – Vận dụng kiến thức và kỹ năng vào thiết kế mô hình không gian nội thất cho căn nhà của mình và người thân trong tương lai. – Có ý thức bản thân và nhắc nhở người xung quanh về việc giữ gìn, bảo quản đồ nội thất.

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
23-24	CHỦ ĐỀ: MĨ THUẬT TRONG	2	.Bài 11: TẠO HOẠ TIẾT TRANG TRÍ BẰNG CÁC CHẤM (Kiểm tra giữa học kì II)	<ul style="list-style-type: none"> – Nhận biết được sự tương đồng và khác biệt của hoạ tiết vẽ bằng chấm trong sản phẩm mỹ thuật và trong bài vẽ. Chỉ ra được phương thức chép và cách điệu hoa, lá bằng chấm màu để tạo hoạ tiết trang trí. – Tạo được hoạ tiết trang trí hình hoa, lá từ các chấm màu. – Vận dụng kỹ thuật từ bài học vào những nội dung sáng tạo mỹ thuật khác. – Nêu được trách nhiệm, rèn luyện đức tính chăm chỉ trong học tập và cuộc sống.
25-26		2	Bài 12: TRANH TĨNH VẬT	<ul style="list-style-type: none"> – Nhận biết được tỉ lệ, độ đậm nhạt, hình khối và không gian phức hợp trong bài vẽ. Nêu được cách vẽ nhóm mẫu vật có dạng khối trụ, khối cầu, khối lập phương bằng quan sát thực tế. – Vẽ và diễn tả được hình khối của đồ vật có tỉ lệ phù hợp với mẫu vật bằng bút chì. – Có khả năng vận dụng kỹ năng diễn tả các đồ vật, vật dụng trong các trường hợp khác ở trạng thái tĩnh. – Nêu được cảm nhận về vẻ đẹp của đồ vật và giá trị thẩm mỹ của tranh tĩnh vật trong cuộc sống.
27-28		2	Bài 13:	<ul style="list-style-type: none"> – Phân tích được nét, hình, màu tương phản trong tranh

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
	CUỘC SỐNG		TRANH TRANG TRÍ VỚI MÀU TƯƠNG PHẢN	<p>và trong bài vẽ. Chỉ ra được cách sử dụng màu tương phản tạo bức tranh trang trí.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Vẽ được bức tranh trang trí có màu sắc tươi vui, rực rỡ. – Áp dụng được kiến thức, kỹ năng tạo hiệu quả tranh có sắc thái tương phản. – Chia sẻ được giá trị thẩm mỹ của bức tranh có hoà sắc màu tương phản.
29-30	.	2	Bài 14: TRANH ÁP PHÍCH	<ul style="list-style-type: none"> – Nêu được giá trị của hình ảnh có tính tượng trưng, tính biểu tượng và cách sử dụng chữ, hình, màu trong áp phích. – Tạo được tranh áp phích về chủ đề văn hoá – xã hội. – Vận dụng kiến thức, kỹ năng của bài học để vẽ được tranh áp phích với các chủ đề khác nhau. – Chia sẻ với người thân, bạn bè về trách nhiệm đối với các vấn đề văn hoá – xã hội được tuyên truyền, cổ động.

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
31-32	CHỦ ĐỀ: HƯỚNG NGHIỆP	2	Bài 15: KHÁI QUÁT VỀ NGÀNH NGHỀ LIÊN QUAN ĐẾN MĨ THUẬT TẠO HÌNH <i>(Kiểm tra cuối học kì II)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được vai trò, hình thức thể hiện của một số ngành nghề Mĩ thuật tạo hình và liệt kê được một số ngành nghề liên quan đến Mĩ thuật tạo hình. - Biết cách tìm hiểu, nghiên cứu các ngành nghề và các vấn đề liên quan đến Mĩ thuật tạo hình và làm được sản phẩm báo cáo kết quả. - Sử dụng kiến thức từ bài học để đưa ra quyết định lựa chọn nghề nghiệp tương lai của bản thân. - Chia sẻ được về ngành nghề liên quan đến Mĩ thuật tạo hình có tiềm năng phát triển trong tương lai.
33-34		2	Bài 16: ĐẶC TRƯNG CỦA MỘT SỐ NGHỀ LIÊN QUAN ĐẾN MĨ THUẬT TẠO HÌNH	<ul style="list-style-type: none"> - Phân tích, so sánh và nêu được các yếu tố đặc trưng của một số nghề liên quan đến Mĩ thuật tạo hình. - Tạo được sản phẩm giới thiệu về các yếu tố đặc trưng của một số nghề liên quan đến Mĩ thuật tạo hình. - Chia sẻ được về ngành nghề Mĩ thuật tạo hình có tiềm năng phát triển trong tương lai.
35		1	Tổng kết năm học: Trưng bày sản phẩm mĩ thuật	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được nét đặc trưng về ngôn ngữ tạo hình của sản phẩm mĩ thuật và nêu được tên của các hình thức mĩ thuật đã học trong năm ở lớp 8. - Tạo được không gian trưng bày sản phẩm mĩ thuật phù hợp. - Đánh giá được kết quả học tập môn Mĩ thuật của bản

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
				thân và của bạn.

2.4. Phân phối chương trình Mĩ thuật 9

Cả năm: 35 tuần x 1 tiết = 35 tiết.

HK1: 18 tuần x 1 tiết = 18 tiết;

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
HỌC KỲ I				
1-2	CHỦ ĐỀ: TƯ LIỆU THỰC TẾ VÀ SÁNG TÁC	2	Bài 1: VẼ KÍ HOẠ DÁNG NGƯỜI	<ul style="list-style-type: none"> – Nêu được vai trò của hình dáng và tỉ lệ người trong vẽ kí hoạ. – Vẽ được nhóm dáng người đang hoạt động có tỉ lệ phù hợp với hình mẫu. – Vận dụng được các kí hoạ dáng người đang hoạt động làm tư liệu cho bài học khác. – Có ý thức rèn luyện vẽ dáng người để nâng cao kĩ năng trong học tập.
3-4		2	Bài 2: SỬ DỤNG TƯ LIỆU TRONG BỐ CỤC TRANH	<ul style="list-style-type: none"> – Nêu được cách sử dụng tư liệu kí hoạ dáng người để tạo bố cục tranh. – Tạo được bố cục tranh từ các hình kí hoạ đã chuẩn bị. – Chỉ ra được nét đẹp về nhịp điệu của các dáng người

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
				<p>trong tranh và bài vẽ.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Có ý thức trách nhiệm trong việc sử dụng tư liệu kí hoạ chung.
5-6	<p>CHỦ ĐỀ: KĨ THUẬT VÀ CHẤT LIỆU</p>	2	<p>Bài 3: VẼ TRANH SIÊU THỰC</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Nêu được nét đặc trưng về hình, không gian của nghệ thuật siêu thực. – Vẽ được một bức tranh theo phong cách siêu thực lấy cảm hứng từ một tác phẩm siêu thực. – Chỉ ra được cảm xúc thẩm mỹ của hình, không gian trong tranh siêu thực. – Tôn trọng sự khác biệt về ý tưởng và thẩm mỹ trong sáng tạo nghệ thuật.
7-8		2	<p>Bài 4: TẠO TÁC PHẨM THEO THỂ LOẠI ĐIÊU KHẮC CÂN BẰNG ĐỘNG (Kiểm tra giữa học kì I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Nêu được cách tạo tác phẩm điêu khắc theo thể loại cân bằng động. – Tạo được tác phẩm điêu khắc theo thể loại cân bằng động từ vật liệu đã qua sử dụng. – Vận dụng được kiến thức, kĩ năng trong bài học để tạo các sản phẩm mỹ thuật. – Chia sẻ được ý nghĩa của việc sử dụng vật liệu đã qua sử dụng trong học tập và trong cuộc sống.
9-10			2	<p>Bài 5: THIẾT KẾ THỜI TRANG TỪ TRANG PHỤC ĐÃ</p>

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
			QUA SỬ DỤNG	<ul style="list-style-type: none"> - Tạo được sản phẩm thời trang đơn giản từ trang phục đã qua sử dụng. - Vận dụng kiến thức, kỹ năng của bài học để thiết kế được trang phục. - Chia sẻ được ý nghĩa của việc tận dụng trang phục đã qua sử dụng vì sự phát triển bền vững.
11-12	CHỦ ĐỀ: THƯƠNG HIỆU VÀ SẢN PHẨM	2	Bài 6: THIẾT KẾ ĐỒ LƯU NIỆM	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được cách thiết kế và tạo mẫu đồ lưu niệm dạng hình khối 3D. - Tạo được mô hình đồ lưu niệm mang nét đặc trưng riêng của địa phương. - Vận dụng được kỹ thuật tạo hình 3D làm đồ chơi, đồ lưu niệm tặng người thân. - Biết trân trọng vẻ đẹp đặc trưng của lịch sử địa phương và chia sẻ thông điệp văn hoá.
13-14		2	Bài 7: THIẾT KẾ VÀ TRANG TRÍ BAO BÌ	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được cách thiết kế và trang trí bao bì cho một thương hiệu. - Tạo được bao bì có hình, màu, logo liên quan đến sản phẩm đồ lưu niệm được tạo ra từ bài trước. - Vận dụng được kiến thức, kỹ năng của bài học để thiết kế bao bì trong cuộc sống. - Có ý thức tôn trọng quyền sở hữu trí tuệ đối với các sản phẩm trong cuộc sống.

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
15-16		2	Bài 8: THIẾT KẾ TỜ GẤP (Kiểm tra cuối kì I)	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được vai trò của hình ảnh, màu sắc và chữ trong thiết kế tờ gấp giới thiệu – quảng cáo. - Tạo được tờ gấp giới thiệu – quảng cáo cho sản phẩm của bài học trước. - Vận dụng được kiến thức của bài học để nhận diện các thương hiệu trong cuộc sống. - Chia sẻ được trách nhiệm cá nhân trong việc tuyên truyền, quảng bá sản phẩm và nét đẹp văn hoá của quê hương.
17-18		2	TỔNG KẾT HỌC KÌ I: TRUNG BÀY SẢN PHẨM MĨ THUẬT	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được tên và hình thức mỹ thuật đặc trưng của các bài học ở học kì I. - Lựa chọn và trưng bày được sản phẩm mỹ thuật có chất lượng từ các bài đã học. - Vận dụng được cách đánh giá bài học để phân tích nét đẹp văn hoá, xã hội trong các tác phẩm mỹ thuật. - Chia sẻ được sự tôn trọng khi thảo luận và đánh giá kết quả học tập.
19-20	CHỦ ĐỀ: TẠO HÌNH NHÂN VẬT VÀ SÂN		Bài 9: TẠO HÌNH NHÂN VẬT RỐI DÂY	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết được hình thức nghệ thuật và cách tạo hình rối dây đơn giản. - Tạo được hình rối dây bằng vật liệu đã qua sử dụng. - Vận dụng được kĩ thuật tạo hình rối làm đồ chơi, đồ dùng học tập. - Có ý thức bảo tồn và phát triển nghệ thuật sân khấu rối.

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
21-22	KHÁU BIỂU DIỄN RỐI DÂY	2	<p>Bài 10: THIẾT KẾ SÂN KHẤU BIỂU DIỄN RỐI DÂY</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được nét đặc trưng và cách tạo mô hình sân khấu biểu diễn rối dây. - Tạo được mô hình sân khấu biểu diễn rối dây từ vật liệu đã qua sử dụng. - Vận dụng được kiến thức của bài học để trang trí sân khấu trong các hoạt động ở trường, lớp. - Có ý thức tìm hiểu nghệ thuật múa rối của Việt Nam và tự hào về nghệ thuật múa rối nước truyền thống.
23-24	CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI THẾ	2	<p>Bài 11: VẼ TRANH THEO PHONG CÁCH POP ART (Kiểm tra giữa học kì II)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được nét đặc trưng về màu sắc và hình thức thể hiện tranh của nghệ thuật Pop art. - Vẽ được bức tranh theo phong cách nghệ thuật Pop art. - Vận dụng được cách phối màu của nghệ thuật Pop art trong thiết kế, trang trí, sản phẩm. - Có ý thức chọn lọc tinh hoa mỹ thuật thế giới trong học tập và cuộc sống.

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
25-26	GIỚI	2	Bài 12: PHIM THỂ NGHIỆM NGHỆ THUẬT (VIDEO ART)	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được quy trình làm video art ở mức độ đơn giản. - Quay được tư liệu để tạo nguồn cho bộ phim ngắn theo chủ đề đã xác định. - Biên tập được nội dung và hình ảnh trên phần mềm tương ứng. - Có ý thức sử dụng video art để tuyên truyền về một số chủ đề như: nhà trường, quê hương,...
27-28	CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI VIỆT NAM	2	Bài 13: TRANH IN ĐƯƠNG ĐẠI	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được cách tạo bức tranh với bản in từ các hình cắt giấy. - Tạo được bức tranh từ khuôn in bằng giấy bìa. - Chỉ ra được sự đa dạng về hình thức và chất liệu tạo hình trong tranh đương đại Việt Nam. - Có ý thức tìm hiểu vẻ đẹp thẩm mỹ trong tranh in đương đại Việt Nam.
29-30		2	Bài 14: NGHỆ THUẬT SẮP ĐẶT	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được khái quát về đặc điểm nghệ thuật và cách tạo một sản phẩm sắp đặt. - Tạo được sản phẩm sắp đặt theo nhóm, thể hiện được tính sáng tạo. - Vận dụng được kiến thức trong bài học để nhận biết được sự phong phú trong cách thức thể hiện các tác phẩm của nghệ thuật sắp đặt.

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
				<ul style="list-style-type: none"> - Chia sẻ được giá trị của nghệ thuật sắp đặt trong cuộc sống.
31-32		2	<p>Bài 15: (Kiểm tra cuối học kì II)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Liệt kê được một số ngành nghề liên quan đến Mĩ thuật ứng dụng trong cuộc sống. - Tạo được sản phẩm giới thiệu về một số ngành nghề liên quan đến Mĩ thuật ứng dụng. - Vận dụng được kiến thức trong bài học để định hướng ngành nghề phù hợp với bản thân. - Chia sẻ được vai trò và giá trị của các ngành nghề thuộc Mĩ thuật ứng dụng trong đời sống.
33-34		2	<p>Bài 16:</p>	<p>Phân tích được nét đặc trưng của một số nghề liên quan đến Mĩ thuật ứng dụng.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tạo được sản phẩm giới thiệu nét đặc trưng của một số nghề liên quan đến Mĩ thuật ứng dụng. - Vận dụng được những kiến thức của bài học để định hướng về nghề nghiệp của bản thân. - Chia sẻ được về một số ngành nghề liên quan đến Mĩ thuật ứng dụng có tiềm năng phát triển trong tương lai.
35		1	<p>Tổng kết năm học: Trưng bày sản phẩm mĩ thuật</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được tên và hình thức mĩ thuật đặc trưng của các bài học trong học kì II. - Lựa chọn và trưng bày được sản phẩm mĩ thuật có chất

Tuần	Chủ đề	Số tiết	Bài học	Yêu cầu cần đạt
				<p>lượng từ các bài đã học.</p> <ul style="list-style-type: none"> Vận dụng được những kiến thức được học để phân tích, đánh giá sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật. Thể hiện được sự trân trọng đối với các ý kiến khi thảo luận, đánh giá.

3. Kiểm tra, đánh giá định kỳ

3.1. Kiểm tra, đánh giá định kỳ Mỹ thuật 6

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
Giữa học kỳ 1	Tuần 7	Tháng 10/2021	- Các sản phẩm và bài vẽ của HS đạt những yêu cầu theo nội dung chương trình	Sản phẩm 2D, 3D
Cuối học kỳ 1	Tuần 16	Tháng 12/2021	- Các sản phẩm và bài vẽ của HS đạt những yêu cầu theo nội dung các chủ đề	Sản phẩm 2D, 3D Nhóm, cá nhân
Giữa học kỳ 2	Tuần 25	Tháng 3/2022	- Các sản phẩm và bài vẽ của HS đạt những yêu cầu theo nội dung chương trình	Sản phẩm 2D, 3D
Cuối học kỳ 2	Tuần 34	Tháng 5/2022	- Các sản phẩm mô hình của HS đạt những yêu cầu theo nội dung các chủ đề	Sản phẩm 2D, 3D Nhóm, cá nhân

3.2. Kiểm tra, đánh giá định kỳ Mỹ thuật 7,8,9

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
------------------------	-----------	-----------	-----------------	-----------

Giữa học kỳ 1	45 phút	Tuần 8	- Các sản phẩm và bài vẽ của HS đạt những yêu cầu theo nội dung chương trình	Thực hành
Cuối học kỳ 1	45 phút	Tuần 16	- Các sản phẩm và bài vẽ của HS đạt những yêu cầu theo nội dung các chủ đề	Thực hành
Giữa học kỳ 2	45 phút	Tuần 26	- Các sản phẩm và bài vẽ của HS đạt những yêu cầu theo nội dung chương trình	Thực hành
Cuối học kỳ 2	45 phút	Tuần 32	- Các sản phẩm mô hình của HS đạt những yêu cầu theo nội dung các chủ đề	Thực hành

II. KẾ HOẠCH TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC CỦA TỔ CHUYÊN MÔN

(Năm học 2024-2025)

TT	Chủ đề (1)	Yêu cầu cần đạt (2)	Số tiết (3)	Thời điểm (4)	Địa điểm (5)	Chủ trì (6)	Phối hợp (7)	Điều kiện thực hiện (8)
1	Sinh hoạt Câu lạc bộ Mĩ thuật	<ul style="list-style-type: none"> - Phát huy tình cảm, tình yêu mến, niềm tự hào của học sinh đối với quê hương - đất nước, tinh thần yêu thiên nhiên, gắn bó với cuộc sống. - Là một sân chơi bổ ích cho các em, giúp các em phát huy tối đa tính sáng tạo cũng như khả năng cảm thụ thẩm mỹ của bản thân. - Phát triển phong trào mỹ thuật của nhà trường thông qua các hoạt động sáng tác, trưng bày các tác phẩm do các em tự vẽ. - Tạo sân chơi cho các em phát triển năng khiếu mỹ thuật, qua đó tuyển chọn những em có năng khiếu tham dự các cuộc thi do huyện tổ chức và giao lưu học tập kinh nghiệm với các đơn vị trường học trong 	04	Tuần 22, tháng 2, năm 2025	Hội trường	Tổ trưởng	Giáo viên Mĩ thuật, giáo viên chủ nhiệm	<ul style="list-style-type: none"> - Máy laptop, ti vi trình chiếu, hệ thống âm - Trang phục, phụ kiện,...

		huyện. - Nâng cao tinh thần, trách nhiệm chung cho tất cả học sinh về việc giữ gìn, làm đẹp cho ngôi trường, lớp học.						
2	Ngày hội của sách	- Biết vẽ tranh, sáng tạo một bài hát minh họa một cuốn sách yêu thích. - Phát triển phong trào mỹ thuật của nhà trường thông qua các hoạt động sáng tác, trưng bày các tác phẩm do các em tự vẽ. - HS trình bày được quan điểm của mình về sự cần thiết phải đọc sách thông qua tranh vẽ.	4	Tuần 30, tháng 04, năm 2025	Sân trường	Tổ trưởng	GV tổ Ngữ văn, Mỹ thuật, Âm nhạc, Phụ trách thư viện	Âm thanh ngoài trời, một số sản phẩm sáng tạo từ sách, phần thưởng.

TỔ TRƯỞNG
(Ký và ghi rõ họ tên)



Nguyễn Thị Thảo

Tam Tiến, ngày 04 tháng 9 năm 2024

KT.HIỆU TRƯỞNG
PHÓ HIỆU TRƯỞNG

Hồ Triệu Dũng